

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**  
**СУМСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**

Навчально-науковий інститут права  
Кафедра кримінально-правових дисциплін та судочинства

**РОБОЧА ПРОГРАМА ОСВІТНЬОГО КОМПОНЕНТА**  
**МЕДІАЦІЯ В СФЕРІ ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОЇ ВЛАСНОСТІ**

<b>Рівень вищої освіти</b>	Другий рівень
<b>Спеціальність: освітня програма</b>	081 Право: Інтелектуальна власність

Затверджено рішенням Ради з якості ННП

Голова Ради з якості ННП  
Стогова Ольга Володимирівна

## ДАНІ ПРО ПОГОДЖЕННЯ

Розробник

Уткіна Марина Сергіївна

Розглянуто і схвалено на засіданні робочої проектної групи (РПГ) освітньої програми Інтелектуальна власність	Керівник РПГ (гарант програми) Уткіна Марина Сергіївна
Розглянуто і схвалено на засіданні Кафедра кримінально-правових дисциплін та судочинства	Завідувач кафедри Малетова Ольга Сергіївна

# СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

## 1. Загальна інформація про навчальну дисципліну

<b>Повна назва навчальної дисципліни</b>	Медіація в сфері інтелектуальної власності
<b>Повна офіційна назва закладу вищої освіти</b>	Сумський державний університет
<b>Повна назва структурного підрозділу</b>	Навчально-науковий інститут права. Кафедра кримінально-правових дисциплін та судочинства
<b>Розробник(и)</b>	Уткіна Марина Сергіївна
<b>Рівень вищої освіти</b>	Другий рівень вищої освіти, НРК – 7 рівень, QF-LLL – 7 рівень, FQ-EHEA – другий цикл
<b>Тривалість вивчення навчальної дисципліни</b>	один семестр
<b>Обсяг навчальної дисципліни</b>	Обсяг становить 5 кред. ЄКТС, 150 год., з яких 1 кред. ЄКТС, 30 год. становить курсова робота. Для денної форми навчання 32 год. становить контактна робота з викладачем (16 год. лекцій, 16 год. практичних занять), 118 год. становить самостійна робота. Для заочної форми навчання 48 год. становить контактна робота з викладачем (24 год. лекцій, 24 год. практичних занять), 102 год. становить самостійна робота.
<b>Мова викладання</b>	Українська

## 2. Місце навчальної дисципліни в освітній програмі

<b>Статус дисципліни</b>	Обов'язкова навчальна дисципліна для освітньої програми "Інтелектуальна власність"
<b>Передумови для вивчення дисципліни</b>	Передумови для вивчення відсутні
<b>Додаткові умови</b>	Додаткові умови відсутні
<b>Обмеження</b>	Обмеження відсутні

## 3. Мета навчальної дисципліни

Метою навчальної дисципліни "Медіація в сфері інтелектуальної власності" є досягнення здобувачами сучасного конструктивного мислення та системи спеціальних знань у галузі медіації, прийняття рішень та здатності їх використовувати при врегулюванні спорів у сфері інтелектуальної власності.

## 4. Зміст навчальної дисципліни

<p>Тема 1 Вступ до медіації в сфері інтелектуальної власності</p> <p>Визначення медіації та її основні принципи. Роль медіації при вирішенні конфліктів у сфері інтелектуальної власності. Переваги та недоліки медіації порівняно із судовими процедурами.</p>
<p>Тема 2 Правові основи медіації в сфері інтелектуальної власності</p> <p>Основні міжнародні правові акти, що регулюють медіацію. Законодавство про медіацію в Україні. Особливості правового регулювання медіації у сфері інтелектуальної власності. Обов'язковість виконання медіаційних угод.</p>
<p>Тема 3 Стадії та методу процесу медіації</p> <p>Основні стадії медіаційного процесу. Методи та техніки медіації. Роль медіатора та його компетенції. Підготовка до медіації: аналітичний підхід до вирішення конфліктів.</p>
<p>Тема 4 Медіація в сфері авторського права та суміжних прав</p> <p>Специфіка спорів в авторському праві та суміжних правах. Переваги медіації для вирішення авторських спорів. Стратегічний підхід до медіації у сфері авторського права.</p>
<p>Тема 5 Медіація в патентних спорах</p> <p>Типи патентних спорів та їх причини. Особливості медіації в патентних спорах. Практичні аспекти вирішення патентних спорів за допомогою медіації.</p>
<p>Тема 6 Медіація в спорах, що стосуються торговельних марок та брендування</p> <p>Види спорів щодо торговельних марок та брендування. Процедури медіації в спорах щодо торговельних марок. Важливість медіації в захисті бренду.</p>
<p>Тема 7 Міжнародні аспекти медіації у сфері інтелектуальної власності</p> <p>Особливості медіації в міжнародних спорах. Міжнародні організації та їх роль у медіації в сфері інтелектуальної власності. Виконання медіаційних угод в міжнародному контексті.</p>
<p>Тема 8 Етика та конфіденційність у медіації</p> <p>Етичні принципи медіації. Конфіденційність в медіаційному процесі. Вирішення етичних дилем у медіації. Значення конфіденційності для ефективною медіації.</p>

## 5. Очікувані результати навчання навчальної дисципліни

Після успішного вивчення навчальної дисципліни здобувач вищої освіти зможе:

РН1	Представляти свої дослідження з теми медіації в сфері інтелектуальної власності, використовуючи першоджерела та прийоми правової інтерпретації складних комплексних проблем, аргументувати висновки своїх досліджень, демонструючи глибоке розуміння предмету
РН2	Формулювати свої правові позиції у контексті медіації інтелектуальних спорів, опонувати й оцінювати докази та надавати переконливі аргументи під час медіаційного процесу.
РН3	Інтегрувати інноваційні підходи в практичну діяльність для ефективного вирішення спорів, генерувати нові ідеї та застосовувати сучасні технології у сфері медіації інтелектуальної власності

РН4	Ефективно застосовувати методи медіації для врегулювання конфліктів, пов'язаних з інтелектуальною власністю, з метою досягнення взаємовигідних рішень, використовувати знання у сфері права інтелектуальної власності для альтернативного вирішення спорів
-----	--

## 6. Роль навчальної дисципліни у досягненні програмних результатів

Програмні результати навчання, досягнення яких забезпечує навчальна дисципліна.

Для спеціальності 081 Право:

ПР4	Здійснювати презентацію свого дослідження з правової теми, застосовуючи першоджерела та прийоми правової інтерпретації складних комплексних проблем, що постають з цього дослідження, аргументувати висновки.
ПР6	Обґрунтовано формулювати свою правову позицію, вміти опонувати, оцінювати докази та наводити переконливі аргументи.
ПР9	Генерувати нові ідеї та використовувати сучасні технології у наданні правничих послуг.
ПР21	Використовувати знання у сфері права інтелектуальної власності з метою альтернативного вирішення спорів у сфері інтелектуальної власності.

## 7. Роль освітнього компонента у формуванні соціальних навичок

Компетентності та соціальні навички, формування яких забезпечує навчальна дисципліна:

СН1	Здатність аналізувати, оцінювати та об'єктивно інтерпретувати інформацію, робити обґрунтовані судження та вирішувати складні проблеми шляхом логічного обґрунтування та прийняття рішень на основі доказів (критичне мислення)
СН2	Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.
СН3	Здатність проводити дослідження на відповідному рівні.
СН4	Здатність приймати обґрунтовані рішення.
СН5	Здатність мислити креативно, генерувати нові ідеї та підходити до викликів із свіжими поглядами, що веде до інноваційних рішень та здатності адаптуватися до середовища, яке швидко змінюється (креативність)
СН6	Здатність обґрунтовувати та мотивувати правові рішення, давати розгорнуту юридичну аргументацію.

## 8. Види навчальних занять

<b>Тема 1. Вступ до медіації в сфері інтелектуальної власності</b>
Лк1 "Вступ до медіації в сфері інтелектуальної власності" (денна) Визначення медіації та її основні принципи. Роль медіації при вирішенні конфліктів у сфері інтелектуальної власності. Переваги та недоліки медіації порівняно із судовими процедурами.

<p>Лк1 "Вступ до медіації в сфері інтелектуальної власності" (заочна)</p> <p>Визначення медіації та її основні принципи. Роль медіації при вирішенні конфліктів у сфері інтелектуальної власності. Переваги та недоліки медіації порівняно із судовими процедурами.</p>
<p>Пр1 "Вступ до медіації в сфері інтелектуальної власності" (денна)</p> <p>Визначення медіації та її основні принципи (добровільності, нейтральності медіатора, конфіденційності, самовизначення та рівноправності сторін). Роль медіації при вирішенні конфліктів у сфері інтелектуальної власності. Особливості конфліктів у сфері інтелектуальної власності. Види конфліктів, що можуть бути вирішені за допомогою медіації. Переваги та недоліки медіації порівняно із судовими процедурами.</p>
<p>Пр1 "Вступ до медіації в сфері інтелектуальної власності" (заочна)</p> <p>Визначення медіації та її основні принципи. Роль медіації при вирішенні конфліктів у сфері інтелектуальної власності. Переваги та недоліки медіації порівняно із судовими процедурами.</p>
<p><b>Тема 2. Правові основи медіації в сфері інтелектуальної власності</b></p>
<p>Лк2 "Правові основи медіації в сфері інтелектуальної власності" (денна)</p> <p>Вступ до правових основ медіації. Основні міжнародні правові акти, що регулюють медіацію. Законодавство про медіацію в Україні. Особливості правового регулювання медіації у сфері інтелектуальної власності. Обов'язковість виконання медіаційних угод. Порівняльний аналіз медіації та судових процедур. Перспективи розвитку правових основ медіації в сфері інтелектуальної власності.</p>
<p>Лк2 "Міжнародно-правове регулювання медіації в сфері інтелектуальної власності" (заочна)</p> <p>Типовий закон ЮНСІТРАЛ слугує модельним документом для національного законодавства. Сінгапурська конвенція про медіацію регулює транскордонне врегулювання спорів. Регіональні угоди та міжнародні стандарти визначають порядок проведення медіації при захисті прав інтелектуальної власності.</p>
<p>Лк3 "Національне законодавство про медіацію в сфері інтелектуальної власності" (заочна)</p> <p>Закон України "Про медіацію" регламентує порядок проведення медіації у спорах щодо інтелектуальної власності. Норми спеціального законодавства та процесуальних кодексів визначають особливості застосування медіації. Підзаконні акти деталізують процедури медіації. Практика застосування медіаційного законодавства формує підходи до альтернативного вирішення спорів у сфері інтелектуальної власності.</p>
<p>Пр2 "Правові основи медіації в сфері інтелектуальної власності" (денна)</p> <p>Вступ до правових основ медіації. Основні міжнародні правові акти, що регулюють медіацію. Законодавство про медіацію в Україні. Особливості правового регулювання медіації у сфері інтелектуальної власності. Обов'язковість виконання медіаційних угод. Порівняльний аналіз медіації та судових процедур. Перспективи розвитку правових основ медіації в сфері інтелектуальної власності.</p>

Пр2 "Міжнародно-правове регулювання медіації в сфері інтелектуальної власності" (заочна)

Типовий закон ЮНСІТРАЛ слугує модельним документом для національного законодавства. Сінгапурська конвенція про медіацію регулює транскордонне врегулювання спорів. Регіональні угоди та міжнародні стандарти визначають порядок проведення медіації при захисті прав інтелектуальної власності.

Пр3 "Національне законодавство про медіацію в сфері інтелектуальної власності" (заочна)

Закон України "Про медіацію" регламентує порядок проведення медіації у спорах щодо інтелектуальної власності. Норми спеціального законодавства та процесуальних кодексів визначають особливості застосування медіації. Підзаконні акти деталізують процедури медіації. Практика застосування медіаційного законодавства формує підходи до альтернативного вирішення спорів у сфері інтелектуальної власності.

### **Тема 3. Стадії та методу процесу медіації**

Лк3 "Стадії та методу процесу медіації" (денна)

Основні стадії медіаційного процесу. Підготовча та вступна стадія. Стадія дослідження та стадія переговорів. Стадія досягнення угоди. Заключна стадія. Методи медіації (активне слухання, відкрите запитання, перефразування та резюмування, емпатія та емоційна підтримка, мозковий штурм, пошук компромісу, реалістична оцінка). Роль медіатора та його компетенції. Підготовка до медіації: аналітичний підхід до вирішення конфліктів.

Лк4 "Стадії процесу медіації" (заочна)

Основні стадії медіаційного процесу. Підготовча та вступна стадія. Стадія дослідження та стадія переговорів. Стадія досягнення угоди. Заключна стадія.

Лк5 "Методу процесу медіації" (заочна)

Методи медіації (активне слухання, відкрите запитання, перефразування та резюмування, емпатія та емоційна підтримка, мозковий штурм, пошук компромісу, реалістична оцінка). Роль медіатора та його компетенції. Підготовка до медіації: аналітичний підхід до вирішення конфліктів.

Пр3 "Стадії та методу процесу медіації" (денна)

Основні стадії медіаційного процесу. Підготовча та вступна стадія. Стадія дослідження та стадія переговорів. Стадія досягнення угоди. Заключна стадія. Методи медіації (активне слухання, відкрите запитання, перефразування та резюмування, емпатія та емоційна підтримка, мозковий штурм, пошук компромісу, реалістична оцінка). Роль медіатора та його компетенції. Підготовка до медіації: аналітичний підхід до вирішення конфліктів.

Пр4 "Стадії процесу медіації" (заочна)

Основні стадії медіаційного процесу. Підготовча та вступна стадія. Стадія дослідження та стадія переговорів. Стадія досягнення угоди. Заключна стадія.

Пр5 "Методу процесу медіації" (заочна)

Методи медіації (активне слухання, відкрите запитання, перефразування та резюмування, емпатія та емоційна підтримка, мозковий штурм, пошук компромісу, реалістична оцінка). Роль медіатора та його компетенції. Підготовка до медіації: аналітичний підхід до вирішення конфліктів.

#### **Тема 4. Медіація в сфері авторського права та суміжних прав**

Лк4 "Медіація в сфері авторського права та суміжних прав" (денна)

Значення медіації у сфері авторського права та суміжних прав. Типи конфліктів, що вирішуються через медіацію в сфері авторського права. Специфіка спорів в авторському праві та суміжних правах. Основні принципи медіації в сфері авторського права. Процес медіації в сфері авторського права. Стратегічний підхід до медіації у сфері. Переваги медіації для вирішення авторських спорів. Недоліки медіації в сфері авторського праваавторського права.

Лк6 "Медіація в сфері авторського права та суміжних прав" (заочна)

Специфіка спорів в авторському праві та суміжних правах. Переваги медіації для вирішення авторських спорів. Стратегічний підхід до медіації у сфері авторського права.

Пр4 "Медіація в сфері авторського права та суміжних прав" (денна)

Значення медіації у сфері авторського права та суміжних прав. Типи конфліктів, що вирішуються через медіацію в сфері авторського права. Специфіка спорів в авторському праві та суміжних правах. Основні принципи медіації в сфері авторського права. Процес медіації в сфері авторського права. Стратегічний підхід до медіації у сфері. Переваги медіації для вирішення авторських спорів. Недоліки медіації в сфері авторського праваавторського права.

Пр6 "Медіація в сфері авторського права та суміжних прав" (заочна)

Специфіка спорів в авторському праві та суміжних правах. Переваги медіації для вирішення авторських спорів. Стратегічний підхід до медіації у сфері авторського права.

#### **Тема 5. Медіація в патентних спорах**

Лк5 "Медіація в патентних спорах" (денна)

Значення медіації в патентних спорах. Основні принципи медіації в патентних спорах. Типи патентних спорів, що вирішуються через медіацію. Процес медіації в патентних спорах. Переваги та недоліки медіації в патентних спорах.

Лк7 "Медіація в патентних спорах" (заочна)

Типи патентних спорів та їх причини. Особливості медіації в патентних спорах. Практичні аспекти вирішення патентних спорів за допомогою медіації.

Пр5 "Медіація в патентних спорах" (денна)

Значення медіації в патентних спорах. Основні принципи медіації в патентних спорах. Типи патентних спорів, що вирішуються через медіацію. Процес медіації в патентних спорах. Переваги та недоліки медіації в патентних спорах.



<p>Пр7 "Медіація в патентних спорах" (заочна)</p> <p>Типи патентних спорів та їх причини. Особливості медіації в патентних спорах. Практичні аспекти вирішення патентних спорів за допомогою медіації.</p>
<p><b>Тема 6. Медіація в спорах, що стосуються торговельних марок та брендування</b></p>
<p>Лк6 "Медіація в спорах, що стосуються торговельних марок та брендування" (денна)</p> <p>Види спорів щодо торговельних марок та брендування. Основні принципи медіації у спорах щодо торговельних марок. Процедури медіації в спорах щодо торговельних марок. Типи спорів щодо торговельних марок, що вирішуються через медіацію. Важливість медіації в захисті бренду.</p>
<p>Лк8 "Медіація в спорах, що стосуються торговельних марок та брендування" (заочна)</p> <p>Види спорів щодо торговельних марок та брендування. Процедури медіації в спорах щодо торговельних марок. Важливість медіації в захисті бренду.</p>
<p>Пр6 "Медіація в спорах, що стосуються торговельних марок та брендування" (денна)</p> <p>Види спорів щодо торговельних марок та брендування. Основні принципи медіації у спорах щодо торговельних марок. Процедури медіації в спорах щодо торговельних марок. Типи спорів щодо торговельних марок, що вирішуються через медіацію. Важливість медіації в захисті бренду.</p>
<p>Пр8 "Медіація в спорах, що стосуються торговельних марок та брендування" (заочна)</p> <p>Види спорів щодо торговельних марок та брендування. Процедури медіації в спорах щодо торговельних марок. Важливість медіації в захисті бренду.</p>
<p><b>Тема 7. Міжнародні аспекти медіації у сфері інтелектуальної власності</b></p>
<p>Лк7 "Міжнародні аспекти медіації у сфері інтелектуальної власності" (денна)</p> <p>Особливості медіації в міжнародних спорах. Міжнародні правові основи медіації. Процес міжнародної медіації. Міжнародні організації та їх роль у медіації в сфері інтелектуальної власності. Виконання медіаційних угод в міжнародному контексті. Типи міжнародних спорів у сфері інтелектуальної власності, що вирішуються через медіацію. Переваги та недоліки міжнародної медіації у сфері інтелектуальної власності.</p>
<p>Лк9 "Особливості медіації в міжнародних спорах" (заочна)</p> <p>Міжнародна медіація в сфері інтелектуальної власності потребує дотримання міжнародних стандартів та врахування особливостей різних юрисдикцій. Процедура передбачає врегулювання спорів між сторонами з різних країн щодо об'єктів інтелектуальної власності через нейтрального посередника. Сінгапурська конвенція встановлює єдині правила для транскордонного виконання медіаційних угод. Онлайн-медіація та врахування культурних відмінностей є важливими елементами міжнародної процедури. Медіаційні угоди потребують визнання та виконання в різних правових системах.</p>

Лк10 "Міжнародні організації та їх роль у медіації в сфері інтелектуальної власності. Виконання медіаційних угод в міжнародному контексті." (заочна)

Міжнародні організації та роль у медіації ІВ спорів. Повноваження ВОІВ та центру з арбітражу та медіації. Міжнародна торгова палата та її функції в медіації. Стандарти міжнародних організацій для вирішення ІВ спорів. Виконання медіаційних угод у різних юрисдикціях. Визнання результатів міжнародної медіації.

Пр7 "Міжнародні аспекти медіації у сфері інтелектуальної власності" (денна)

Особливості медіації в міжнародних спорах. Міжнародні правові основи медіації. Процес міжнародної медіації. Міжнародні організації та їх роль у медіації в сфері інтелектуальної власності. Виконання медіаційних угод в міжнародному контексті. Типи міжнародних спорів у сфері інтелектуальної власності, що вирішуються через медіацію. Переваги та недоліки міжнародної медіації у сфері інтелектуальної власності.

Пр9 "Особливості медіації в міжнародних спорах" (заочна)

Міжнародні організації та роль у медіації ІВ спорів. Повноваження ВОІВ та центру з арбітражу та медіації. Міжнародна торгова палата та її функції в медіації. Стандарти міжнародних організацій для вирішення ІВ спорів. Виконання медіаційних угод у різних юрисдикціях. Визнання результатів міжнародної медіації.

Пр10 "Міжнародні організації та їх роль у медіації в сфері інтелектуальної власності. Виконання медіаційних угод в міжнародному контексті." (заочна)

Міжнародні організації та роль у медіації ІВ спорів. Повноваження ВОІВ та центру з арбітражу та медіації. Міжнародна торгова палата та її функції в медіації. Стандарти міжнародних організацій для вирішення ІВ спорів. Виконання медіаційних угод у різних юрисдикціях. Визнання результатів міжнародної медіації.

## **Тема 8. Етика та конфіденційність у медіації**

Лк8 "Етика та конфіденційність у медіації" (денна)

Основні етичні принципи медіації. Конфіденційність в медіаційному процесі. Вирішення етичних дилем та виклики у медіації. Практика етики та конфіденційності.

Лк11 "Етичні принципи в медіації" (заочна)

Поняття та значення етичних принципів медіації. Нейтральність та неупередженість медіатора. Добровільність та самовизначення сторін. Професійна компетентність медіатора. Відповідальність медіатора та сторін. Вирішення етичних дилем у процесі медіації. Етичні кодекси медіаторів.

Лк12 "Конфіденційність у медіації" (заочна)

Поняття та межі конфіденційності в медіації. Правові гарантії конфіденційності. Винятки з принципу конфіденційності. Відповідальність за порушення конфіденційності. Документальне оформлення конфіденційності. Практичні аспекти забезпечення конфіденційності. Особливості конфіденційності в онлайн-медіації.

<p>Пр8 "Етика та конфіденційність у медіації" (денна)</p> <p>Основні етичні принципи медіації. Конфіденційність в медіаційному процесі. Вирішення етичних дилем та виклики в у медіації. Практика етики та конфіденційності.</p>
<p>Пр11 "Етичні принципи в медіації" (заочна)</p> <p>Поняття та значення етичних принципів медіації. Нейтральність та неупередженість медіатора. Добровільність та самовизначення сторін. Професійна компетентність медіатора. Відповідальність медіатора та сторін. Вирішення етичних дилем у процесі медіації. Етичні кодекси медіаторів.</p>
<p>Пр12 "Конфіденційність у медіації" (заочна)</p> <p>Поняття та межі конфіденційності в медіації. Правові гарантії конфіденційності. Винятки з принципу конфіденційності. Відповідальність за порушення конфіденційності. Документальне оформлення конфіденційності. Практичні аспекти забезпечення конфіденційності. Особливості конфіденційності в онлайн-медіації.</p>

## 9. Стратегія викладання та навчання

### 9.1 Методи викладання та навчання

Дисципліна передбачає навчання через:

МН1	Навчання на основі досліджень (RBL)
МН2	Лекційне навчання
МН3	Кейс-орієнтоване навчання
МН4	Командно-орієнтоване навчання (TBL)

Лекції надають студентам матеріали щодо теоретичної основи про головні принципи медіації у сфері інтелектуальної власності, що є базисом для самостійного навчання здобувачів вищої освіти (РН 2, РН 3 та РН 4). Лекції доповнюються практичними заняттями, що обов'язково включають у себе аналізування та обговорення реальних або гіпотетичних кейсів відносно альтернативного методу вирішення спорів у сфері інтелектуальної власності. Здобувачі вищої освіти працюють з практичними прикладами, що допомагає їм застосовувати теоретичні знання на практиці (РН 1, РН2, РН 3 та РН 4). Самостійному навчанню сприятиме підготовка до лекцій, практичних занять, робота в групах для виконання групового науково-дослідницького проєкту (РН 1, РН 2, РН 3 та РН 4). Підготовка курсової роботи є підсумком наукового дослідження здобувачів з теми медіації в сфері інтелектуальної власності, використовуючи першоджерела та прийоми правової інтерпретації складних комплексних проблем, аргументуючи висновки своїх досліджень

Командна робота й участь в дискусіях сприяють розвитку навичок лідерства, комунікації та колективного вирішення проблем. Під час занять студенти генерують нові ідеї та пропозиції (креативність) щодо вирішення правових проблем у сфері інтелектуальної власності з використанням методу мозкового штурму. Навички лідерства формуються за допомогою використання методу командного навчання (TBL - Team-based learning), де кожен має можливість проявити лідерські якості, організувати роботу групи та відповідати за виконання певних завдань.

## 9.2 Види навчальної діяльності

НД1	Підготовка курсової роботи
НД2	Лекції-дискусії
НД3	Гостьові лекції
НД4	Груповий науково-дослідницький проєкт
НД5	Аналіз та обговорення кейсів (навчальних/практичних/науково-дослідних)

## 10. Методи та критерії оцінювання

### 10.1. Критерії оцінювання

Визначення	Чотирибальна національна шкала оцінювання	Рейтингова бальна шкала оцінювання
Відмінне виконання лише з незначною кількістю помилок	5 (відмінно)	$90 \leq RD \leq 100$
Вище середнього рівня з кількома помилками	4 (добре)	$82 \leq RD < 89$
Загалом правильна робота з певною кількістю помилок	4 (добре)	$74 \leq RD < 81$
Непогано, але зі значною кількістю недоліків	3 (задовільно)	$64 \leq RD < 73$
Виконання задовольняє мінімальним критеріям	3 (задовільно)	$60 \leq RD < 63$
Можливе повторне складання	2 (незадовільно)	$21 \leq RD < 59$
Можливе одноразове повторне складання	2 (незадовільно)	$0 \leq RD < 20$

### 10.2 Методи поточного формативного оцінювання

	Характеристика	Дедлайн, тижні	Зворотний зв'язок
МФО1 Опитування та усні коментарі викладача за його результатами	Метод поточного формативного оцінювання через опитування та усні коментарі викладача під час лекцій-дискусій, щоб оцінити розуміння здобувачами вищої освіти теоретичного матеріалу та їх здатність аналізувати і аргументувати свої відповіді.	Щотижня	Коментарі викладача щодо відповіді здобувача
МФО2 Проміжне оцінювання виконання групового науково-дослідницького проєкту (підготовка, презентація, захист)	Даний метод поточного формативного оцінювання використовується з метою оцінки прогресу здобувачів освіти на якість дослідження та чіткість викладу.	4 тиждень	Коментарі викладача щодо якості дослідження, усна (або в електронному вигляді) рецензія викладача

МФО3 Настанови викладача в процесі виконання практичних завдань й аналізування кейсів	Викладач оцінює активність здобувачів вищої освіти під час обговорення кейсів, їх здатність аргументувати свою позицію та інтегрувати теоретичні знання у практичні ситуації.	Щотижня	Коментарі викладача надаються усно, в окремих випадках - за допомогою коментарів на платформі MIX
МФО4 Обговорення та самокорекція виконаної роботи студентами	Здобувачі вищої освіти оцінюють власні роботи за визначеними критеріями, рефлексують щодо процесу підготовки групового науково-дослідницького проєкту та ідентифікують свої сильні та слабкі сторони.	8 тиждень	Коментарі викладача
МФО5 Проміжне оцінювання виконання курсової роботи	Даний метод поточного формативного оцінювання використовується з метою оцінки прогресу здобувача освіти на якість дослідження та чіткість викладу.	5 тиждень	Коментарі викладача щодо якості дослідження, усна (або в електронному вигляді) рецензія викладача

### 10.3 Методи підсумкового сумативного оцінювання

	Характеристика	Дедлайн, тижні	Зворотний зв'язок
МСО1 Підсумковий контроль: екзамен			
МСО2 Написання та захист курсової роботи	Презентація результатів індивідуального дослідницького проєкту передбачає оцінювання здатності здобувачів вищої освіти до проведення комплексного огляду літератури (із використанням наукометричних баз даних), глибини їх аналізу, якості дослідження, чіткості викладу та вміння презентувати результати своєї роботи.	8 тиждень	Усна та письмова рецензія викладача

МСО3 Виконання групового науково-дослідницького проєкта (підготовка, презентація, захист)	Презентація результатів групового науково-дослідницького проєкту передбачає оцінювання здатності здобувачів вищої освіти до проведення комплексного аналізу, якості дослідження, чіткості викладу та вміння презентувати результати роботи й її презентації.	7 тиждень	Усна рецензія викладача
МСО4 Аналізування кейсів	Метод підсумкового сумативного оцінювання, який дозволить оцінити здатність здобувачів вищої освіти застосовувати теоретичні знання на практиці, аналізувати правові ситуації та формулювати аргументовані висновки.	Щотижня	Усно, в окремих випадках - за допомогою коментарів на платформі МІХ
МСО5 Виконання тестових завдань / Сертифікат про проходження онлайн курсу Coursera Mediation and Conflict Resolution <a href="https://www.coursera.org/learn/conflict-resolution-mediation">https://www.coursera.org/learn/conflict-resolution-mediation</a>	Метод підсумкового сумативного оцінювання, який допомагає визначити рівень засвоєння матеріалу та підготовленість здобувачів освіти. Виконуються на платформі МІХ	Щотижня	Обговорення тестових завдань та відповідей на практичних заняттях

#### Контрольні заходи:

		Максимальна кількість балів	Можливість перескладання з метою підвищення оцінки
<b>Перший семестр вивчення</b>		<b>100 балів</b>	
МСО1. Підсумковий контроль: екзамен		<b>40</b>	
		40	Так
МСО3. Виконання групового науково-дослідницького проєкта (підготовка, презентація, захист)		<b>12</b>	
		12	Ні
МСО4. Аналізування кейсів		<b>16</b>	
	8x2	16	Ні
МСО5. Виконання тестових завдань / Сертифікат про проходження онлайн курсу Coursera Mediation and Conflict Resolution <a href="https://www.coursera.org/learn/conflict-resolution-mediation">https://www.coursera.org/learn/conflict-resolution-mediation</a>		<b>32</b>	
	8x4	32	Ні

Курсова робота:

	Максимальна кількість балів	Можливість перескладання з метою підвищення оцінки
<b>Перший семестр вивчення</b>	<b>100 балів</b>	
МСО2. Написання та захист курсової роботи	<b>100</b>	
	100	Ні

Оцінювання протягом семестру проводиться у формі тестувань, виконання практичних завдань, колективних дискусій та модульного контролю. Усі роботи повинні бути виконані самостійно. Індивідуальні завдання, схожі між собою, й які будуть містити ознаки академічного плагіату будуть відхилені. Результати неформальної освіти здобувачів можуть зараховуватись у разі підтвердження комісією.

Написання та захист курсової роботи оцінюються за 100-бальною шкалою. Загальна оцінка за курсову роботу визначається шляхом складання балів за зміст написаної роботи та її захист («відмінно», «добре», «задовільно», «незадовільно з можливістю повторного складання», «незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни»).

## 11. Ресурсне забезпечення навчальної дисципліни

### 11.1 Засоби навчання

ЗН1	Інформаційно-комунікаційні системи
ЗН2	Бібліотечні фонди
ЗН3	Мультимедіа, відео- і звуковідтворювальна, проєкційна апаратура (відеокамери, проєктори, екрани, смартдошки тощо)

### 11.2 Інформаційне та навчально-методичне забезпечення

<b>Основна література</b>	
1	Медіація у професійній діяльності юриста : підручник / За редакцією Н. Крестовської, Л. Романадзе. Одеса: "Екологія", 2019. 454 с.
2	Докаш В.І. Конфліктологія та медіація : навчальний посібник. Чернівці, Львів: Видавництво «Новий Світ – 2000», 2021. 249 с
3	Озерський І. В. Актуальні проблеми медіації в юрисдикційному процесі України : навч. посіб. Миколаїв : Вид-во ЧНУ ім. Петра Могили, 2020. 248 с
4	Рахліс В. Переговори і медіація : підручник для підготовки професійного переговорника / В. Л. Рахліс, О. О. Павленко. Дніпро : Університет митної справи та фінансів, 2021. 344 с
<b>Допоміжна література</b>	
5	Адвокат та медіація : посібник / Г. Гаро, А. Зернова, Г. Єременко, Р. Коваль, С. Погоріла, В. Поліщук, О. Помазановська, Л. Романадзе, М. Саєнко, В. Ситюк. Харків : ФАКТОР-МЕДІА, 2022. 112 с


6	Конфліктологія: загальна та юридична : підручник / Герасіна Л. М., Требін М. П., Сахань О. М., Воднік В. Д. Харків : Право, 2021. 224 с.
7	Психологія конфліктів: навч. посіб. / Н. В. Партико. Львів : Львівська політехніка, 2019. 132 с.
<b>Інформаційні ресурси в Інтернеті</b>	
8	П Р А В И Л А проведення медіації у сфері інтелектуальної власності. Офіційний сайт УКРНОІВІ. <a href="https://ip-mediation.nipo.gov.ua/resources/detail/pravila-provedennya-ir-mediaciyi/">https://ip-mediation.nipo.gov.ua/resources/detail/pravila-provedennya-ir-mediaciyi/</a>
9	Васюренко О.В., Дяченко В.С., Дяченко Н.П., Задояний А.Г., В.Р. Слободян. Медіація як альтернативний спосіб вирішення спорів у сфері інтелектуальної власності. Вісник економічної науки України. 2022. №1 (42). URL: <a href="https://cyberleninka.ru/article/n/mediatsiya-yak-alternativniy-sposib-virishennya-sporiv-u-sferi-intelektualnoyi-vlasnosti">https://cyberleninka.ru/article/n/mediatsiya-yak-alternativniy-sposib-virishennya-sporiv-u-sferi-intelektualnoyi-vlasnosti</a>
10	Кройтор В.А. Медіація як альтернативний спосіб вирішення спорів у сфері захисту прав на нетипові об'єкти авторського права. Юридичний електронний журнал. 2023. №8. С. 124-127.



## ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

№ з/п	Програма навчальної дисципліни	Усього годин	Навчальна робота, аудиторних годин				Самостійна робота здобувача вищої освіти за видами, годин					
			Усього, ауд. год.	Лекції	Практичні заняття	Лабораторні роботи	Усього, год.	Самостійне опрацювання матеріалу	Підготовка до практичних занять	Підготовка до лабораторних робіт	Підготовка до контрольних заходів	Виконання самостійних позааудиторних завдань
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
<b>денна форма навчання</b>												
1	Вступ до медіації в сфері інтелектуальної власності	5	4	2	2	0	1	0.5	0.5	0	0	0
2	Правові основи медіації в сфері інтелектуальної власності	5	4	2	2	0	1	0.5	0.5	0	0	0
3	Стадії та методу процесу медіації	5	4	2	2	0	1	0.5	0.5	0	0	0
4	Медіація в сфері авторського права та суміжних прав	5	4	2	2	0	1	0.5	0.5	0	0	0
5	Медіація в патентних спорах	5	4	2	2	0	1	0.5	0.5	0	0	0
6	Медіація в спорах, що стосуються торговельних марок та брендування	5	4	2	2	0	1	0.5	0.5	0	0	0
7	Міжнародні аспекти медіації у сфері інтелектуальної власності	5	4	2	2	0	1	0.5	0.5	0	0	0
8	Етика та конфіденційність у медіації	5	4	2	2	0	1	0.5	0.5	0	0	0
<b>Контрольні заходи</b>												
1	екзамен	30	0	0	0	0	30	0	0	0	30	0
<b>Індивідуальні завдання</b>												
1	курсова робота	30	0	0	0	0	30	0	0	0	0	30
2	інші індивідуальні завдання	50	0	0	0	0	50	0	0	0	0	50
<i>Всього з навчальної дисципліни (денна форма навчання)</i>		<i>150</i>	<i>32</i>	<i>16</i>	<i>16</i>	<i>0</i>	<i>118</i>	<i>4</i>	<i>4</i>	<i>0</i>	<i>30</i>	<i>80</i>

№ з/п	Програма навчальної дисципліни	Усього годин	Навчальна робота, аудиторних годин				Самостійна робота здобувача вищої освіти за видами, годин					
			Усього, ауд. год.	Лекції	Практичні заняття	Лабораторні роботи	Усього, год.	Самостійне опрацювання матеріалу	Підготовка до практичних занять	Підготовка до лабораторних робіт	Підготовка до контрольних заходів	Виконання самостійних позааудиторних завдань
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
<b>заочна форма навчання</b>												
1	Вступ до медіації в сфері інтелектуальної власності	5	4	2	2	0	1	0.5	0.5	0	0	0
2	Правові основи медіації в сфері інтелектуальної власності	5	8	4	4	0	3	4	1	0	0	0
3	Стадії та методу процесу медіації	5	8	4	4	0	3	4	1	0	0	0
4	Медіація в сфері авторського права та суміжних прав	5	4	2	2	0	1	0.5	0.5	0	0	0
5	Медіація в патентних спорах	5	4	2	2	0	1	0.5	0.5	0	0	0
6	Медіація в спорах, що стосуються торговельних марок та брендування	5	4	2	2	0	1	0.5	0.5	0	0	0
7	Міжнародні аспекти медіації у сфері інтелектуальної власності	5	8	4	4	0	3	4	1	0	0	0
8	Етика та конфіденційність у медіації	5	8	4	4	0	3	4	1	0	0	0
<b>Контрольні заходи</b>												
1	екзамен	30	0	0	0	0	30	0	0	0	30	0
<b>Індивідуальні завдання</b>												
1	курсова робота	30	0	0	0	0	30	0	0	0	0	30
2	інші індивідуальні завдання	50	0	0	0	0	50	0	0	0	0	50
<i>Всього з навчальної дисципліни (заочна форма навчання)</i>		<i>150</i>	<i>48</i>	<i>24</i>	<i>24</i>	<i>0</i>	<i>102</i>	<i>14</i>	<i>6</i>	<i>0</i>	<i>30</i>	<i>80</i>

	<p style="text-align: center;"><b>РЕГЛАМЕНТ ДИСЦИПЛІНИ</b> <b>«Медіація в сфері інтелектуальної власності»</b></p> <p><b>Ступінь вищої освіти</b> Другий рівень вищої освіти, НРК – 7 рівень, QF-LLL – 7 рівень, FQ-EHEA – другий цикл  <b>Спеціальність: освітня програма 081</b> Право: Інтелектуальна власність  <b>Рік навчання</b> 2025  <b>Тривалість</b> один семестр  <b>Форма навчання</b> денна, заочна  <b>Мова викладання</b> українська</p>
<b>Викладач(і)</b>	Уткіна Марина Сергіївна
<b>Контактна інформація викладача</b>	m.utkina@yur.sumdu.edu.ua
<b>Час та місце проведення консультацій</b>	Кожен понеділок 13:00 - 14:00
<b>Посилання на освітні платформи для онлайн занять</b>	
<b>Посилання на си́лабус в каталозі курсів</b>	<a href="https://pg.cabinet.sumdu.edu.ua/report/course/f8547f3495a04adf195c1614d52e41e04422012">https://pg.cabinet.sumdu.edu.ua/report/course/f8547f3495a04adf195c1614d52e41e04422012</a>
<b>Засоби зворотного зв'язку із групою щодо отримання та опрацювання виданих матеріалів</b>	m.utkina@yur.sumdu.edu.ua

## ПОЛІТИКИ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

### Політика щодо академічної доброчесності

Всі роботи, визначені регламентом, повинні бути виконані здобувачем самостійно. Під час виконання письмового модульного або підсумкового контролю списування заборонене. Роботи здобувача вищої освіти не повинні містити плагіату, фактів фабрикації та фальсифікації списування. Всі письмові роботи проходять перевірку унікальності з наступним аналізом викладачем результатів перевірки з метою визначення коректності посилань на текстові та ілюстративні запозичення.

Під час вивчення дисципліни неприпустимими також є інші прояви академічної недоброчесності, перелік яких визначено Кодексом академічної доброчесності університету.

У разі, якщо викладачем виявлено порушення академічної доброчесності з боку здобувача вищої освіти під час вивчення навчальної дисципліни, викладач має право вчинити одну з наступних дій:

- знизити на величину до 40% включно кількість балів, отриманих при виконанні завдання на практичному занятті;
- надати рекомендації щодо доопрацювання обов'язкового домашнього завдання із зниженням підсумкової кількості отриманих балів на величину 25% включно;
- не зараховувати обов'язкове домашнє завдання без надання права його перероблення;
- призначити перескладання письмового модульного або підсумкового контролю із зниженням

підсумкової кількості отриманих балів на величину до 15% включно;  
- відмовити в перескладанні письмового модульного або підсумкового контролю.

### **Політика щодо використання інструментів штучного інтелекту при виконанні завдань навчальної дисципліни**

Політика використання інструментів штучного інтелекту (ChatGPT, Tome тощо) оголошується викладачем на початку курсу.

Заборонено використовувати інструменти штучного інтелекту для підготовки робіт, визначених силабусом та регламентом навчальної дисципліни.

Несанкціоноване використання інструментів штучного інтелекту є порушенням академічної доброчесності.

### **Політика щодо використання матеріалів з джерел відкритого доступу**

При використанні здобувачами освіти матеріалів з джерел відкритого доступу для підготовки робіт, визначених силабусом та регламентом навчальної дисципліни, вони обов'язково мають дотримуватись умов ліцензій Creative Commons на використання об'єктів авторського права.

### **Політика щодо відвідування**

Відвідування занять є обов'язковим елементом. За об'єктивних причин (наприклад, хвороба, працевлаштування, міжнародне стажування) навчання може відбуватись в онлайн формі за погодженням із керівником курсу.

### **Політика щодо дедлайнів та перескладання**

Роботи, які здаються із порушенням термінів без поважних причин, оцінюються на нижчу оцінку (75% від можливої максимальної кількості балів за вид діяльності балів). Перескладання модулів відбувається за наявності поважних причин (наприклад, лікарняний, відсутність електропостачання чи Інтернету, через графіки погодинних відключень).

### **Політика щодо оскарження результатів оцінювання**

Оскарженню можуть підлягати результати оцінювання з модульних та семестрових атестацій. Для цього здобувач має подати апеляцію на ім'я директора/декана у день проведення атестаційного заходу чи після оголошення результатів його складання, але не пізніше наступного робочого дня. За розпорядженням директора створюється комісія з розгляду апеляції.

За рішенням апеляційної комісії оцінка може змінюватися у разі встановлення порушень під час проведення атестацій.

## **Критерії оцінювання**

### **Політика оцінювання**

Виконання групового-наукового-дослідницького проєкта (підготовка, презентація, захист) - 12 балів; аналізування кейсів - 16 балів; виконання тестових завдань / сертифікат про проходження онлайн курсу Coursera Mediation and Conflict Resolution - 32 бали. Підсумковий контроль у формі екзамену - 40 балів. Написання та захист курсової роботи - 100 балів.